

# NICE GIRLS

Un film de  
**Noémie SAGLIO**

Scénario  
**Antoine DALLACOUR, Philippe PLANELLS, Noémie SAGLIO**

Avec **Alice TAGLIONI, Stéfi CELMA, Baptiste LECAPLAIN, Noémie LVOVSKY**

## Synopsis

L'intrépide Léo (**Alice Taglioni**), auto-proclamée « meilleure flic de la Riviera », apprend que son collègue et frère de cœur Ludo a été tué à Hambourg. Alors qu'elle veut découvrir la vérité, elle est contrainte par sa supérieure (**Noémie Lvovsky**) de laisser faire un superflic allemand.

Hors de question de laisser un « tocard en costume » enquêter, surtout lorsqu'elle découvre qu'il s'agit en fait de la séduisante et surentraînée Mélanie (**Stéfi Celma**).

Obligées de faire équipe, ces deux femmes aux caractères aussi explosifs qu'opposés ne se doutent pas que Nice fait face à une menace imminente et qu'elles sont plus liées qu'elles ne l'imaginent...

<b>PRODUCTION</b>	LES FILMS DU KIOSQUE François KRAUS et Denis PINEAU-VALENCIENNE
<b>DATE DE SORTIE FRANCE</b>	2024
<b>EN COPRODUCTION AVEC</b>	BOOGIE MOVIE - Philippe PLANELLS et Antoine DALLACOUR PETITE PANTHÈRE PRODUCTIONS - Boris BRICHE UMEDIA - Cloé GARBAY et Bastien SIRODOT
<b>EN ASSOCIATION AVEC</b>	UFUND
<b>DISTRIBUTION</b>	NETFLIX
<b>IMAGE</b>	Antoine ROCH, AFC
<b>MONTAGE</b>	Benjamin WEILL
<b>MUSIQUE</b>	Erwann CHANDON
<b>SON</b>	Yves-Marie OMNES - Serge ROUQUAIROL - Germain BOULAY - Sébastien PIERRE
<b>DÉCORS</b>	Samantha GORDOWSKI
<b>COSTUMES</b>	Béatrice LANG
<b>PREMIERE ASSISTANTE MISE EN SCÈNE</b>	Carole AMEN, AFAR
<b>DIRECTION DE CASTING</b>	Stéphanie DONCKER, ARDA
<b>DIRECTION DE PRODUCTION</b>	Sylvain MONOD
<b>DIRECTION DE POSTPRODUCTION</b>	Coralie CURNIL
<b>RÉGIE</b>	Emmanuel COMTE

# NICE GIRLS

Un film de  
Noémie SAGLIO

Scénario  
Antoine DALLACOUR, Philippe PLANELLS, Noémie SAGLIO

Avec Alice TAGLIONI, Stéfi CELMA, Baptiste LECAPLAIN, Noémie LVOVSKY

Tournage	Du 11 septembre au 27 octobre 2023	Son	5.1
Format	2.39	Durée	1h30
Laboratoire	M141		

## La réalisatrice

Noémie Saglio, scénariste et réalisatrice française, se fait connaître grâce à ses comédies décalées. Elle débute sa carrière en coréalisant le film "**Connasse, princesse des cœurs**" (2015), une adaptation de la série télévisée à succès où Camille Cottin incarne une anti-héroïne insolente. Le film rencontre un vif succès en France et contribue à asseoir la réputation de Noémie Saglio dans le paysage du cinéma français. Forte de ce succès, elle enchaîne en 2016 avec "**Tout pour être heureuse**", une comédie douce-amère où elle dirige Audrey Lamy, révélant une autre facette de son talent, plus sensible. En 2017, elle coréalise "**Telle mère, telle fille**" avec Camille Cottin et Juliette Binoche, une comédie sur la maternité qui explore les relations mères-filles avec humour et légèreté. La même année, elle crée la série "**Plan Cœur**" pour Netflix, une comédie romantique qui connaît un grand succès international, confirmant ainsi son talent pour capturer les dynamiques amoureuses contemporaines avec fraîcheur et pertinence. Toujours attirée par les personnages féminins forts et les situations cocasses, Noémie Saglio réalise en 2020 "**Parents d'élèves**" où Vincent Dedienne incarne un trentenaire sans enfant plongé dans l'univers des parents d'élèves d'une école primaire. Ce film, bien accueilli par le public, témoigne une fois de plus de son aptitude à marier humour et tendresse. En parallèle à ses projets cinématographiques, Noémie Saglio continue de développer des séries et des téléfilms, consolidant sa place dans l'univers de la comédie en France.